

# Ypsilononka

## 2011 HRAYE 2012

01. čt.	19.30	<b>Tmavomodrý svět</b>	Malá scéna	05. čt.	19.30	<b>Prodaná nevěsta</b>	Divadlo
04. ne.	19.30	<b>Faust a Markétka</b>	Divadlo	06. pá.	9.30	<b>Praha stověžatá</b>	Divadlo
06. út.	19.30	<b>Vdovou proti své vůli</b>	Divadlo	09. po.	19.30	<b>Vdovou proti své vůli</b>	Divadlo
07. st.	19.30	<b>Ztracená existence</b>		10. út.	19.30	<b>Vratká prkna</b>	Divadlo
		<b>Dentální rapsódie</b>	Divadlo	11. st.	19.30	<b>Babička se vrací</b>	Divadlo
08. čt.	15.00	<b>Drama v kostce</b>	Malá scéna	12. čt.	19.30	<b>iJá</b>	Malá scéna
	19.30	<b>Drama v kostce</b>	Malá scéna	13. pá.	19.30	<b>Ztracená existence</b>	
09. pá.	19.30	<b>Vánoční večery</b>	Divadlo			<b>Vandaska</b>	Divadlo
11. ne.	19.30	<b>T.G.M.</b>	Divadlo	16. po.	19.30	<b>Svatá rodina</b>	Divadlo
12. po.	19.30	<b>Rusalka nejen podle Dvořáka</b>	Divadlo	17. út.	19.30	<b>T.G.M.</b>	Divadlo
13. út.	19.30	<b>Vánoční večery</b>	Divadlo	18. st.	19.30	<b>Faust a Markétka</b>	Divadlo
14. st.	19.30	<b>Svatá rodina</b>	Divadlo	19. čt.	19.30	<b>Rusalka nejen podle Dvořáka</b>	Divadlo
15. čt.	18.30	<b>Prodaná nevěsta</b>	Divadlo	20. pá.	19.30	<b>Vratká prkna</b>	Divadlo
16. pá.	19.30	<b>iJá / Premiéra</b>	Malá scéna	23. po.	19.30	<b>iJá</b>	Malá scéna
18. ne.	19.30	<b>Vánoční večery</b>	Divadlo	24. út.	19.30	<b>Divadlo Anfas</b>	
19. po.	11.00	<b>Deadline</b>	Divadlo			<b>Evžen Oněgin</b>	Malá scéna
	19.30	<b>Praha stověžatá</b>	Divadlo	25. st.	19.30	<b>Vosto5</b>	
20. út.	19.30	<b>Vánoční večery</b>	Divadlo			<b>Operace: Levý hák</b>	Malá scéna
21. st.	19.30	<b>iJá</b>	Malá scéna	26. čt.	19.30	<b>Ztracená existence</b>	
22. čt.	10.00	<b>Tmavomodrý svět</b>	Malá scéna			<b>Dentální rapsódie</b>	Divadlo
	19.30	<b>Vánoční večery</b>	Divadlo	27. pá.	19.30	<b>Hlava Medúzy</b>	Malá scéna

Vstupné se vrací pouze v případě zrušení představení. Vracení vstupného uplatníte v místě zakoupení vstupenky. Vstupenky zakoupené přes fakturu není možno vrátit na pokladnách Studia Ypsilon.

Po začátku představení nelze nikoho vpustit do hlediště. Během představení platí zákaz fotografování.

Obchodní centrum a pokladna – Vladislavova 17, tel. 224 054 333, 224 947 119, prodej vstupenek: po–pá od 9.00 do 15.00 hod.

Odpolední pokladna, pasáž Olympic – Spálená 16, tel. 224 947 119, prodej vstupenek: po–pá od 15.00 do 19.30 hod., so–ne hodinu před představením.

Vstupenky lze objednat na internetové adrese

[obchodnicentrum@ypsilonka.cz](mailto:obchodnicentrum@ypsilonka.cz) nebo zakoupit přímo v e-shopu na našich webových stránkách ([www.ypsilonka.cz](http://www.ypsilonka.cz)), kde naleznete i podrobné informace o našem programu.

Divadelní klub je otevřen po–pá 10.00–23.00 hod., so–ne hodinu před představením.

Braňo Holíček

**iJá**

Není počítače bez člověka, není chyby bez člověka, není člověka bez chyby... Autorská inscenace inspirovaná životem a „dilem“ Steva Jobse. Pokus o vzhled do operačního systému dnešního světa. Vhled do života jednoho uživatele v post-PC době. Milujete Apple? A miluje Apple vás? A je to láska? Je. iNení. / hrají: D. Šváb, P. Vršek, P. Hojer a V. Štíhová / režie: B. Holíček / scéna: N. Tempír / kostýmy: V. Vladyňská / dramaturgie: J. Tošovský / premiéra: 16. 12. 2011 / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Arnošt Goldflam

**VRATKÁ PRKNA**

Tak trochu smutná komedie z divadelního prostředí. Groteska maličko zlá, ale snad ne bez lásky. Herecký svět i život zmenšené do divadelního vzorku, lehce ironický, ale i sebeironický pohled zvenku či zevnitř. Vždyť prkna, co znamenají svět, jsou občas nečekaně vratká. A přesto pořád lákavá... / hrají: J. Lábus, J. Kretschmerová, P. Vršek, J. Slach, L. Loubalová, R. Mrázik, B. Skočdopolová a M. Bohadlo nebo M. Chloupek / režie: A. Goldflam / výprava: P. Goldflamová Štětinová / hudba: M. Potoček / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 8. 4. 2011

Braňo Holíček

**DEADLINE**

Chcete nahoru? A co všechno jste ochotni pro to udělat? Přijmete pozvání na životní večírek? Firma vás potřebuje. Korporace vám jde po krku. Musíte být vždycky o kr(o)k napřed... / hrají: R. Rychlá, B. Vyskočilová, T. Klus, A. Polák, D. Šváb, J. Slach a P. Hojer / režie: B. Holíček / výprava: M. Velčovský / hudba: J. Kučerovský a T. Klus / texty písní: T. Klus / dramaturgie: J. Neumann, P. Nohýnková a kolektiv / premiéra: 21. 1. 2011

Jan Schmid, Jan Kolář

**T. G. M. aneb Masaryk mezi minulostí a dneškem**

Prezident Osvoboditel poprvé na jevišti Ypsilonky. Masaryk známý i neznámý, nové pohledy, nová odhalení, známa i neznámá Ironie, improvizace, originální hudba a plejáda hereckých hvězd! / hrají: V. Helšus, J. Synková, P. Vacek, P. Vršek, B. Holíček, P. Nový, J. Přeučil, J. Štědroň, B. Vyskočilová, R. Rychlá, R. Mrázik, J. Slach, M. Janouš, D. Šváb, Z. Stavná, M. Bohadlo, D. Renč, M. Šmíd, J. Švamberg, J. Schmid ml., Š. Čulík nebo A. Hluštík a S. Mrázik / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudba: M. Šmíd a M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 11. 6. 2010

Božena Němcová, Arnošt Goldflam

**BABIČKA SE VRACÍ**

**aneb Dichtung und Wahrheit**

**(vysněná, nebo skutečná)**

Babiččin příběh ve třech variantách, jak ho viděla Božena Němcová, jak se s největší pravděpodobností skutečně udál, a jak ho vidíme dnes. A k tomu ještě řada zvláštností a pikantních souvislostí. / hrají: J. Synková, J. Lábus, L. Malkina, P. Nový, J. Jiráň, B. Vyskočilová, B. Skočdopolová, L. Loubalová, J. Šteflíčková, R. Sittová, P. Vršek, M. Janouš, J. Slach, M. Bohadlo a D. Renč / režie: A. Goldflam / výprava: P. Goldflamová Štětinová / hudbní adaptace: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 11. 3. 2010

Braňo Holíček a kolektiv

**TMAVOMODRÝ SVĚT (NARUBY)**

Divadelně-hudební koláž na motivy života a písní geniálního skladatele Jaroslava Ježka. Inscenace studentů herectví KALD DAMU. / hrají: S. Adamová, A. Ballayová, E. Burešová, J. Böhm, M. Čížek, J. Jelínek, B. Kubátová, M. Menšík, T. Suchomelová, R. Vokůrka a P. Vydarený / režie: B. Holíček / výprava: K. Czech / hudební nastudování: V. Šrámek / dramaturgie: O. Cihlář / premiéra: 29. 1. 2010 / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Charles Gounod, Jan Schmid a kolektiv

**FAUST A MARKÉTKA**

Když se nebe a peklo pletou do lásky, může z toho být Faust. Když to okořeníme a přimícháme k tomu starou dobrou Gounodovu hudbu, je z toho opera Faust, ale když to celé spatříte v našem divadle, tak je z toho prostopášný ypsilonký Faust na druhou. / hrají: M. Dejdar, Z. Stavná nebo M. Plánková, R. Janál, M. Bohadlo, A. Goldflam, M. Janouš, J. Jiráň, M. Kořínek, J. Kretschmerová, L. Loubalová, J. Noha, L. Novotná, J. Neumann, B. Skočdopolová, D. Renč, J. Slach, D. Šváb, P. Vacek a P. Vršek / režie: J. Schmid / výprava: J. Malina / hudební nastudování: M. Kořínek / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 17. 4. 2009

Jiří Havelka a kolektiv

**DRAMA V KOSTCE, pokus 2 –**

**Mystériem skutečnosti**

Divadlo je vždy něco mezi barem a estetickým tvarem. Jenomže hranice divadla a baru přestaly být zřetelné. / hrají: P. Vršek, J. Vacková, D. Šváb, A. Polák a J. Slach / režie: J. Havelka / scéna: V. Němeček / kostýmy: J. Smetanová / dramaturgie: O. Cihlář / premiéra: 4. 4. 2008 / inscenace se hraje na Malé scéně SY a je bez pauzy

Mark Twain

**VDOVOU PROTI SVÉ VŮLI**

Světová premiéra! Objev! Zbrusu nový Mark Twain! Dráždivá převleková komedie klasika americké literatury aneb Divadelní plátno z ateliéru Ypsilonky. / překlad: J. Neumann / hrají: J. Lábus, M. Dejdar, P. Vacek, J. Jiráň, J. Přeučil, J. Synková, J. Neumann, R. Rychlá, B. Skočdopolová, M. Mededa, P. Vršek, L. Loubalová, M. Janouš, D. Šváb a N. Vinecká / režie a úprava: J. Schmid / výprava: M. Melena / hudební nastudování: M. Kořínek / pohybová spolupráce: M. Dejdar / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 20. 12. 2007

Oskar Nedbal, Jan Schmid a kolektiv

**VINOBRANÍ V YPSILONCE**

**aneb Dožínky operety**

Vinobraní je opereta a opereta není v Ypsilonce. Tentokrát jde ovšem spíše o netradiční zkoušku na operetu. Pojďme se „vyblbnout“ na banalitě a povýšit ji. / hrají: J. Lábus, P. Vacek, M. Dejdar, L. Loubalová, J. Šteflíčková, J. Synková, J. Jiráň, Z. Měsíčková, L. Gerendáš, B. Holíček, M. Kořínek, P. Nový, R. Rychlá, B. Vyskočilová a M. Bohadlo / režie: J. Schmid / hudební nastudování a adaptace: M. Kořínek / scéna: M. Melena / kostýmy: J. Sováková / dramaturgie: J. Etlík / premiéra: 25. 2. 2005



V. Štíhová a P. Vršek / iJá

Studio Ypsilon,  
Spálená 16,  
110 00 Praha

ředitel:  
Jan Schmid /  
vedoucí ekonom:  
Taťána Kosová /  
tisková mluvčí  
a manažerka:  
Ilona Smejkalová /  
vedoucí provozu:  
Zuzana Měsíčková /  
dramaturg:  
Jaroslav Etlík /  
tajemnice souboru:  
Milada Bartlová /  
redakce zpravodaje:  
Ilona Smejkalová /  
tel. 777 015 670 /  
kresby: Jan Schmid /  
grafická úprava:  
Jitka Kotíková /  
tisk: Optyx

telefon: 224 948 124 /  
fax: 224 946 525 /  
e-mail: [ypsilonka@ypsilonka.cz](mailto:ypsilonka@ypsilonka.cz) / [smejkalova@ypsilonka.cz](mailto:smejkalova@ypsilonka.cz)

fotografie: J. Černoch, P. Hrubeš, P. Vácha a M. Venigierová

